

PLAN DE VISITE

Objectif : Faire découvrir l'intérêt d'un édifice méconnu
Rattacher ce qui s'y voit au contexte historique et culturel
Révéler la beauté de l'architecture classique
Faire apprécier la valeur artistique de quelques objets choisis

I – Au bas de la nef

Bref rappel historique
Caractéristiques générales du monument

II – Parcours dans l'église

Détails d'architecture
Vitreaux
Statuaire
Boiseries, arts décoratifs
Le gnomon astronomique (présentation succincte)
Les peintures murales d'Eugène Delacroix

III – Dans une chapelle fermée au public (baptistère ou Assomption)

Autres objets d'art (sculpture ou peinture)
Temps réservé aux questions

IV – Sur la place (s'il reste assez de temps)

Façade de l'église
Ancien séminaire et fontaine des orateurs sacrés