

LES EXPLORATEURS STRASBOURG



PROGRAMME DES
ACTIONS ÉDUCATIVES
DESTINÉ AUX GROUPES
2018-2019

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

LES ACTIONS ÉDUCATIVES DANS LE CADRE DU LABEL «VILLE D'ART ET D'HISTOIRE»



Strasbourg appartient depuis février 2014 au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire (VPAH). Attribuée aux collectivités territoriales par le ministère de la Culture, cette appellation garantit la compétence des guides-conférenciers et la qualité de leurs actions. Ainsi, aujourd'hui, le réseau compte 190 Villes et Pays d'Art et d'Histoire disséminés en métropole et outre-mer.

Éduquer les jeunes au patrimoine et à l'urbanisme constitue une priorité du label « Ville d'Art et d'Histoire ». Les actions éducatives s'adressent donc à tous les jeunes grâce à une pédagogie dynamique en vue d'un véritable apprentissage de la citoyenneté. Il ne s'agit pas simplement de visiter le passé, mais aussi de comprendre le présent afin de mieux préparer l'avenir et engager les jeunes dans sa construction.

Capitale européenne, empreinte de culture et de citoyenneté, la Ville de Strasbourg vous invite à découvrir son architecture et son patrimoine *via* des approches variées alliant numérique, expériences polysensorielles et pratiques artistiques, et ce dans le cadre de formats multiples : visites, ateliers, parcours autonomes ou croisés inter-structures.

Les services culturels de la Ville de Strasbourg : Département de l'Animation du Patrimoine, Archives de la Ville et de l'Eurométropole, Musées, Fondation de l'Œuvre Notre-Dame, Lieu d'Europe et Fonds patrimonial de la Ville de Strasbourg se mobilisent pour présenter ce programme de médiation sous la forme de 7 parcours thématiques croisés afin d'offrir un riche panorama du patrimoine strasbourgeois.

Destiné à tous les acteurs pédagogiques (enseignants, animateurs, éducateurs, formateurs, relais du champ social et médico-social), ce programme vous propose de (re) découvrir Strasbourg : la Cathédrale, le Bien Unesco, le Port, les Jardins, l'Habitat, l'Europe et l'Imprimerie seront à portée de main.

Au plaisir de partager avec vous les merveilles de Strasbourg !

LE DÉPARTEMENT DE L'ANIMATION DU PATRIMOINE



MODALITÉS PRATIQUES :

- Toutes les activités pédagogiques sont gratuites.
- Visites : accueil du lundi au vendredi de 8h30 à 18h.
- Ateliers : interventions dans les établissements scolaires du lundi au vendredi de 8h30 à 18h.
- Les élèves demeurent sous la responsabilité et la surveillance des enseignants et/ou des accompagnateurs pendant les activités.

RENSEIGNEMENTS :

Marie-Séverine PILLON
Chargée de mission Patrimoine
03 68 98 50 00 - poste 80 423
missionpatrimoine@strasbourg.eu

INSCRIPTIONS :

**À partir du lundi 17 septembre 2018
sur www.strasbourg.eu/vah**

- Le Département de l'Animation du Patrimoine est le service en charge de la mise en œuvre du label « Ville d'Art et d'Histoire ». Il a pour objectif de valoriser le patrimoine et l'architecture grâce à différentes actions de médiation notamment en favorisant la rencontre avec la ville *in situ* à l'occasion de visites et d'ateliers en classe. Le programme des actions éducatives est destiné à tous types de groupes : établissements scolaires, centres de loisirs, structures médico-sociales...

À l'été 2019, un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP) ouvrira ses portes au sein du « 5^e Lieu », place du Château afin d'accueillir petits et grands en vue de les sensibiliser aux richesses du patrimoine strasbourgeois.

Les visites et ateliers, conçus par l'équipe pédagogique, sont animés par des guides-conférencières.

- Les visites sur site durent 1 heure.

- Les ateliers en classe complètent la visite et durent 1 heure 30. À cette occasion, les élèves approfondissent un thème à partir de documents (archives, plans, maquettes) puis participent à un temps créatif.

Les documents pédagogiques :

plaquettes, livrets-jeux, jeux de piste sont distribués lors des visites et ateliers. Ils peuvent également être utilisés pour accompagner les visites en autonomie. Disponibles en téléchargement sur www.strasbourg.eu/vah.

LES ARCHIVES DE STRASBOURG



MODALITÉS PRATIQUES :

- activités gratuites
- une classe par séance
- **accueil des classes sur rendez-vous à partir du 13 septembre 2018 du lundi au vendredi à partir de 9h, le mardi à partir de 13h30**
- durée des ateliers : de 1 heure 30 à 2 heures

RENSEIGNEMENTS :

- Archives de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg
32 avenue du Rhin
67076 Strasbourg Cedex
03 68 98 62 19
- Marie BEIL
Chargée de l'action éducative des Archives
- Nicolas LEFORT
Professeur d'histoire-géographie, enseignant-relais

RÉSERVATIONS

PAR COURRIEL À :

educatif.archives@strasbourg.eu

Les Archives sont le fruit et le reflet de l'activité humaine. Elles représentent l'ensemble des documents produits ou reçus par les administrations, les organisations de toute nature et les particuliers.

L'action éducative des Archives a pour vocation de faire connaître les archives au public scolaire (du primaire au supérieur) et à tout autre jeune public, à partir d'animations culturelles et pédagogiques diversifiées (visites, ateliers, expositions). Les Archives sont un partenaire privilégié pour traiter les programmes d'histoire-géographie et d'enseignement moral et civique, et pour répondre aux projets à caractère culturel. Des animations sur mesure sont proposées aux publics spécifiques (centres de loisirs, personnes en situation de handicap).

Les ateliers pédagogiques :

les élèves sont accueillis par l'archiviste, chargé de l'action éducative. Ils travaillent à partir de documents originaux et d'un dossier proposant des activités adaptées à leur niveau scolaire.

Les animations dans le cadre des expositions :

lors de chaque exposition, le service éducatif propose des visites commentées aux élèves, des visites en autonomie, des questionnaires pédagogiques et une mallette pédagogique empruntable. Exposition du 2 octobre 2018 au 10 mars 2019 : *Strasbourg 1918-1924. Le retour à la France.*

Offre complète et détaillée de l'action éducative des Archives (ateliers, questionnaires d'exposition, liste des mallettes pédagogiques et des expositions mobiles, ressources en ligne) sur le site internet des archives :

www.archives.strasbourg.eu,

rubrique « Visiter et apprendre / action éducative ».

LES MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG



MODALITÉS PRATIQUES :

- Visite accueillie à partir de 9h.
- Tarif : 15 € jusqu'à 12 participants / 20 € pour plus de 12 participants / Gratuité pour les REP.
- Horaires et conditions spécifiques variables suivant les musées et les visites.
Annulation : il est impératif de prévenir le Service éducatif 48h à l'avance !
- Comme encadrant du groupe, vous êtes garant du respect des œuvres et des autres visiteurs. Seul l'usage du crayon à papier est autorisé dans les salles. Collections permanentes ou expositions, les photos avec flash ne sont pas autorisées.

RENSEIGNEMENTS

& INSCRIPTIONS :

- **Réservation indispensable, au moins 10 jours à l'avance : pour le 1^{er} trimestre à partir du lundi 3 septembre 2018, pour les 2^e et 3^e trimestres à partir du lundi 3 décembre 2018.**
- Par téléphone : au 03 68 98 51 54 du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 (vacances scolaires de 9h à 12h)
- Sur le site internet : www.musees.strasbourg.eu via le formulaire en ligne

- Le service éducatif et culturel des Musées conçoit des approches éducatives incitant le visiteur à regarder une œuvre ou un objet, à l'interpréter, à l'apprécier et à se l'approprier, favorisant ainsi la rencontre de chacun avec ces œuvres et objets. Le programme des actions éducatives destiné à tous types de groupes propose différentes visites thématiques en compagnie d'un médiateur culturel et des aides à la visite en autonomie.

- les musées partenaires :

Musée alsacien	23-25 quai Saint-Nicolas	FERMÉ LE MARDI
Musée des Arts décoratifs – Palais Rohan	2 place du Château	
Musée historique	2 rue du Vieux-Marché-aux-Poissons	FERMÉ LE LUNDI
Musée de l'Œuvre Notre-Dame	3 place du Château	

- Les visites des musées durent en moyenne 1 heure 30 ; les visites contées : 1 heure.

- Les ateliers durent entre 1 heure et 1 heure 30.

- Les documents pédagogiques : les fiches descriptives des visites et les dossiers thématiques destinés aux responsables de groupe sont téléchargeables sur le site des musées : www.musees.strasbourg.eu

Présentation du programme 2018-2019 au MAMCS : mercredi 26 septembre 2018 à 16h à l'auditorium des Musées

LA FONDATION DE L'ŒUVRE NOTRE-DAME



MODALITÉS PRATIQUES :

- Visite gratuite.
- Du 1^{er} octobre 2018 au 30 avril 2019, les mardis et jeudis matin sur rendez-vous, pour des groupes de 10 à 15 personnes à partir de 9 ans.

RENSEIGNEMENTS

& INSCRIPTION :

Fondation de l'Œuvre Notre-Dame
3 place du Château
67000 Strasbourg
Secrétariat de la Fondation :
03 68 98 51 42
www.oeuvre-notre-dame.org/entretien-conservation-restauration/nos-ateliers/visiter-nos-ateliers/demande-visite

- La Fondation de l'Œuvre Notre-Dame, institution séculaire, a pour raison d'être et pour but essentiel l'entretien, la conservation et la restauration de la cathédrale de Strasbourg. Ses ateliers veillent sur la cathédrale depuis des siècles grâce à leur faculté opérative, héritière des bâtisseurs. Leur science des matériaux s'enrichit au fil du temps et génère de nouveaux métiers.

- La visite des Ateliers de la cathédrale :

Adresse : 6 rue des Cordiers

Niveau : CE2 à post-bac

Les équipes de la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame vous invitent à découvrir le bureau d'études, les ateliers de taille, de sculpture et de conservation. Grâce à ce parcours, vous apprendrez aussi à connaître l'histoire de la cathédrale et de la Fondation.

Durée : 1h30

- Les documents pédagogiques :

à télécharger sur : www.oeuvre-notre-dame.org/web/ond/entretien-conservation-restauration/nos-ateliers/visiter-nos-ateliers

LIEU D'EUROPE



Lieu d'Europe

Lieu d'éducation à la citoyenneté européenne ouvert à tous, le Lieu d'Europe a pour vocation de faire connaître l'Europe aux citoyens et de renforcer leur sentiment d'appartenance à une communauté de valeurs.

Le Lieu d'Europe bénéficie d'une exposition permanente, de salles de rencontres ainsi que d'un centre de ressources animé par le Centre d'Information sur les Institutions Européennes.

Label patrimoine européen

Le quartier européen de Strasbourg s'est vu décerner, en décembre 2015, le label du Patrimoine Européen. Ce label, créé en 2007 par la Commission Européenne, vise à mettre en valeur la dimension européenne des biens culturels, monuments, sites naturels ou urbains et lieux de mémoire, témoins de l'histoire et de l'héritage européen. Son ambition est de renforcer le sentiment d'adhésion des citoyens de l'Europe à une identité européenne commune et de favoriser leur sentiment d'appartenance à un espace culturel commun. Il encourage le respect, la connaissance et l'attachement des citoyens européens à leur patrimoine.

Centre d'Information sur les Institutions Européennes (CIEE)

Situé au 1^{er} étage du Lieu d'Europe, le centre de ressources et de documentation du Centre d'Information sur les Institutions Européennes met à disposition de tout public une documentation complète et réactualisée en permanence sur les institutions et les politiques européennes. Il est ainsi possible d'emporter et de consulter les publications officielles éditées par les institutions européennes à Strasbourg et de l'Union européenne.

Une offre pédagogique complète est disponible à l'adresse suivante :

www.strasbourg-europe.eu

Informations sur les médiations scolaires au :
03 88 15 70 80

HORAIRE ET CONDITIONS DE VISITE :

L'exposition permanente et l'espace détente sont ouverts au public du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Le centre de ressources du CIEE est ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h.

Le parc est accessible au public tous les jours de 9h à 18h30 en hiver et de 9h à 20h30 en été.

L'entrée est libre et gratuite, mais les groupes de plus de 10 personnes doivent réserver au préalable.
Entrée visiteurs : 8 rue Boecklin 67000 Strasbourg
(station de tram Robertsau Boecklin)

LE FONDS PATRIMONIAL DE LA VILLE DE STRASBOURG



MODALITÉS PRATIQUES :

- Activités pédagogiques gratuites.
- Accueil des classes (primaire, collège, lycée) les jeudis et vendredis de 10h à 12h **à partir d'octobre 2018.**
- Durée des visites thématiques : 45 minutes à 1h30.
- Les élèves sont sous la responsabilité des enseignants/ accompagnateurs durant les activités.

RENSEIGNEMENTS :

- Fonds patrimonial de la Ville de Strasbourg
Médiathèque André Malraux
1 Presqu'île A. Malraux
67076 Strasbourg cedex
03 88 45 10 10
- Réservations et inscriptions par courriel au plus tard un mois avant la date souhaitée à : mediatheque.patrimoine@strasbourg.eu

Le Fonds patrimonial est l'héritier de la Bibliothèque municipale de Strasbourg reconstituée par l'historien Rodolphe Reuss après l'incendie de la bibliothèque du Temple Neuf en 1870.

Riche d'une collection allant du 11^e au 21^e siècle, le Fonds patrimonial a pour vocation de conserver et valoriser ses 300 000 ouvrages : manuscrits précieux, premiers livres imprimés selon les techniques de Gutenberg, livres d'artistes contemporains, alsatiques et presse régionale, les fonds abordent toutes les disciplines scientifiques, géographiques, historiques, littéraires, artistiques et sont le miroir d'une mémoire culturelle.

Le Fonds patrimonial propose des visites thématiques autour d'une sélection d'ouvrages anciens et contemporains afin de sensibiliser les jeunes aux richesses des collections et d'établir les liens entre le passé et le présent dans l'apprentissage et la connaissance du monde.

Les visites conçues et animées par les bibliothécaires peuvent faire l'objet d'ateliers pédagogiques selon la thématique et l'âge des élèves.

CATHÉDRALE



Édifice majestueux et incontournable du panorama strasbourgeois, la cathédrale scande le paysage. Véritable dentelle de grès rose, elle est une encyclopédie de l'architecture médiévale à ciel ouvert.

VISITE GUIDÉE :

- **La cathédrale Notre-Dame (Primaire - Post-bac).** Visite exclusivement entre 8h30 et 10h. Pas de visite en décembre.

.....

ATELIERS EN CLASSE :

- **L'aventure de la construction de la cathédrale** (Primaire - Collège) : comprendre les étapes de la construction de la cathédrale à partir d'une maquette pédagogique.

- **Cathédrale 3.0** (Collège - Lycée) : plonger dans un monde virtuel grâce au *serious game* « Millenium Quest » et à l'application « Les secrets de la cathédrale ».

.....

PARCOURS CROISÉS :

► Au Musée de l'Œuvre Notre-Dame

- **visite contée « Le chantier de la cathédrale »** (de 5 à 10 ans) : le chantier, comme si vous y étiez !

- **visite « La cathédrale au musée »** (de 9 à 20 ans et +) : suivre les étapes de construction de la

cathédrale, du dessin d'architecture à l'élévation de sa façade.

- **visite « Le dessin d'architecture du Moyen-Âge »** (de 15 à 20 ans et +). Visite en deux temps : découverte avec un médiateur de dessins originaux d'architecture de la cathédrale, puis visite en autonomie de la salle d'interprétation du dessin d'architecture du Moyen Âge.

- **atelier « Corps »** (de 9 à 15 ans et +) : sentir avec son corps une évolution des formes, de la frise romane à la statue gothique.

À partir du 23 avril 2019.

► À la Fondation de l'Œuvre Notre-Dame

- **visite des Ateliers de la cathédrale** (scolaires à partir de 9 ans).

► Au Fonds patrimonial

- **La cathédrale et ses mystères** (Primaire). Laissez-vous conter la cathédrale et ses mystères au gré de ses pierres, à travers le langage de la faune et la flore immortalisées par de splendides ouvrages patrimoniaux anciens et contemporains.

► En autonomie

- **plaquette** : « La cathédrale Notre-Dame ».

- **livrets-jeux** : « La cathédrale Notre-Dame de Strasbourg » **7-10 ans et 11-15 ans.**

- **jeu de piste** : « La cathédrale dans la ville ».

► Aux Archives de Strasbourg

- **mallette pédagogique** : La cathédrale dans la cité.

PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO



Depuis 1988, la Grande-Île de Strasbourg est inscrite sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco pour sa cathédrale, réalisation artistique et technique unique, son ensemble urbain caractéristique de l'Europe moyenne et son architecture domestique rhénane des XV^e et XVI^e siècles. En juillet 2017, ce Bien a été étendu à la Neustadt - la nouvelle ville - de Strasbourg, extension urbaine planifiée à la fin du XIX^e siècle, durant la période de rattachement de l'Alsace à l'Allemagne, scellant ainsi symboliquement la réconciliation avec une histoire riche et multiple.

VISITE GUIDÉE :

- **La Neustadt** (CM2 - Post-bac).
- **La Grande-Île** (Primaire - Post-bac).
- **Grande-Île et Neustadt** : de la place du Château à la place de la République (CM2 - Post-bac).

ATELIER EN CLASSE :

- **La Neustadt en valise** (Collège - Lycée) : s'approprier la ville en comprenant son fonctionnement et les principes de planification.

À partir d'avril 2019.

PARCOURS CROISÉS :

► Aux archives de Strasbourg

- **atelier « Strasbourg impériale, aspects de la Neustadt »** (Primaire - Collège 4^e) : à partir de plans et de cartes postales, cet atelier permet de découvrir l'agrandissement de la ville de Strasbourg et les grandes réalisations urbanistiques après l'annexion à l'empire allemand en 1871. Atelier disponible en version allemande pour les classes bilingues.

► Au Musée historique

- **visite « Strasbourg, contours et percées »** (à partir de 9 ans) : découverte, carnet de croquis en main, de la ville à travers ses quartiers construits, détruits ou simplement imaginés.

► En autonomie :

- **plaquette** « Strasbourg Grande-Île patrimoine mondial UNESCO »
- **plaquette** : « Parcours Grande-Île et Neustadt : les influences croisées d'un patrimoine exceptionnel »
- **livret pédagogique** : La Neustadt (Collège)
- **jeux de piste** : « À la découverte de la Neustadt » (Lycée - Post-bac) et « La Grande-Île : tout est dans le détail ! » (Lycée - Post-bac)

PATRIMOINE PORTUAIRE ET DEUX-RIVES

L'eau et l'organisation des activités portuaires ont joué un rôle important dans le développement de Strasbourg. La ville s'est construite sur l'ill et la Bruche, à proximité du Rhin. L'histoire de Strasbourg et celle de son port sont étroitement liées. Partez à la découverte du patrimoine portuaire, porteur d'expériences humaines et tourné vers l'avenir.



VISITE GUIDÉE :

- **Presqu'île Malraux : du port aux Deux-Rives**
(Collège - Post-bac).

ATELIER EN CLASSE :

- « **Le développement urbain de Strasbourg** »
(Lycée - Post-bac) : appréhender les tenants et les aboutissants de l'occupation par l'homme du territoire de Strasbourg et imaginer la ville de demain.

PARCOURS CROISÉS :

► Aux archives de Strasbourg

- **atelier pédagogique « Strasbourg Deux-Rives »** (Collège 6^e 3^e – Lycée 2^{de} et Première) : cet atelier trouve sa place dans les programmes de géographie (l'espace : habiter, aménager la ville / les territoires de proximité).

► En autonomie

- **plaquette** : « Le patrimoine portuaire de Strasbourg ».

- **jeu de piste** : « À la découverte du Port du Rhin »
(Lycée – Post-bac).

► Sur le site des archives de Strasbourg

- **exposition virtuelle** : « Rhenus, Rhein, Rhin : histoire d'une ville et de son fleuve ».



Poumons de la ville de Strasbourg, les jardins publics permettent la rencontre entre les habitants, la nature, l'architecture et l'art contemporain. Espaces de nature à préserver, ils constituent un patrimoine naturel commun.

VISITES :

- **Parc de l'Orangerie** (Maternelle - Collège), **à partir du 11 mars 2019.**

- **Visite contée du parc de l'Orangerie** (Maternelle - Primaire).

ATELIER EN CLASSE :

- « **Un jardin imaginé** » (Primaire) : dessiner un jardin collaboratif à partir d'exemples historiques et cosmopolites.

PARCOURS CROISÉS :

► Aux archives de Strasbourg

- **atelier « Parcs et Jardins à Strasbourg du Moyen Âge à nos jours »** (Primaire – Collège 6^e) : après une définition du jardin, l'atelier invite à identifier différents types de jardins, à repérer dans l'espace les parcs et jardins publics de Strasbourg du XIX^e siècle à nos jours.

► Au musée de l'Œuvre Notre-Dame

- **atelier « Jardin »** (de 6 à 10 ans) : promenade dans les jardins représentés dans les œuvres et dans le jardin du musée. Découverte de l'importance des symboles au Moyen Âge. **À partir du 2 mai 2019.**

► Au Fonds patrimonial

- **Botanique et symbolique** (Primaire - Lycée) : promenez-vous à travers un florilège patrimonial pour explorer les sciences et découvrir les vertus médicinales, artistiques et symboliques des plantes.

► En autonomie

- **plaquette** : « Laissez-vous conter le Parc de l'Orangerie ».

- **livret jeu** : « Raconte-moi les parcs et jardins à Strasbourg » 7-11 ans.



Lieu de vie par excellence, l'habitat à Strasbourg a revêtu des formes diverses au fil du temps. De la demeure princière au logement social, il constitue une clé de lecture privilégiée pour comprendre une ville et ses habitants.

VISITE GUIDÉE :

- **Habiter la ville : le logement à Strasbourg. Départ place Broglie.** (Collège - Lycée).
- **Le logement social : la cité-jardin du Stockfeld** (Collège - Post-bac).
- **La cité Rotterdam** (Collège - Lycée).

PARCOURS CROISÉS :

► Au musée des Arts décoratifs

- **visite « Comme un Prince »** (de 9 à 10 ans) : visite des appartements royaux du Palais Rohan pour se plonger dans la vie à la cour, dans l'organisation et la décoration d'un palais princier du 18^e siècle.
- **visite « Architecture et décors royaux »** (de 9 à 20 ans et +) : parcours autour et dans le Palais Rohan pour découvrir l'architecture classique et le décor rocaille d'un petit Versailles strasbourgeois, à travers l'observation et le croquis.

► Au Musée alsacien

- **visite « Habiter une maison alsacienne »** (de 6 à 14 ans) : à la découverte d'une maison paysanne, des matériaux, décors et vie quotidienne aux 18^e et 19^e siècles en Alsace. Disponible en bilingue alsacien-français et en allemand.

► Aux archives de Strasbourg

- **atelier « Mon école, mon quartier »** (Primaire à partir du CE2) : les élèves découvrent l'histoire de leur école et de leur quartier à partir de documents de différentes natures et d'époques (photographies, cartes postales, plans, photographies aériennes...). Liste des ateliers existants sur : www.archives.strasbourg.eu

► En autonomie

- **coloriage** (Maternelle).
- **avec les archives de Strasbourg**, mallette pédagogique : « 1910 Attention travaux! De la Grande percée au Stockfeld ».

EUROPE ET CITOYENNETÉ



Le quartier européen fait partie intégrante de l'identité de la Ville de Strasbourg. Les médiations proposées mettent en lumière les valeurs européennes et citoyennes d'aujourd'hui et de demain.

VISITE GUIDÉE :

- **Le quartier européen** (Collège – Post-bac).

ATELIERS EN CLASSE ET/OU AU CENTRE D'INFORMATION SUR LES INSTITUTIONS EUROPÉENNES (CIIE) :

- **L'Eurovoyageur** (CM1-CM2) : Partez, avec vos élèves, à la découverte de l'Union européenne et de ses pays membres.

- **L'Europe, une question de valeurs** (8-12 ans) : animation basée sur un parcours en jeu de l'oie afin d'appréhender les valeurs partagées en Europe (liberté d'expression, justice équitable, égalité homme-femme).

- **Destination Europe** (Collège – Lycée) : présentation interactive et transversale de l'Union européenne à l'aide d'un outil multimédia adapté au niveau de la classe et aux programmes scolaires.

- **Eurocapitale** (Lycée) : jeu multimédia qui aborde à travers son histoire, ses personnalités et ses institutions les valeurs de démocratie et de droits de l'Homme défendues à Strasbourg.

- **Eurodéfi** (Primaire - Collège - Lycée) : jeu de connaissances sur la diversité culturelle des pays qui composent l'Union européenne.

► En autonomie

- **jeu de piste « Super Citoyen »** (7-15 ans) dans le centre-ville – Ville d'Art et d'Histoire.

- **jeu de piste « L'Europe à la trace »** dans le quartier européen de Strasbourg (primaire-collège-lycée) – Lieu d'Europe.

- **livret pédagogique** en partenariat avec l'école européenne – Ville d'Art et d'Histoire et Lieu d'Europe.



Dans le cadre des 550 ans de la disparition de Gutenberg, marchez sur les pas des imprimeurs pour suivre à la trace l'inventeur de l'Imprimerie et ses acolytes. Intrigues et personnages de caractère seront au rendez-vous pour une série d'aventures palpitantes au cœur des méandres du centre historique.

VISITES GUIDÉES :

- **Sur les pas des imprimeurs** (Collège - post-bac).
- **En mode jeu de piste !** (Collège - Post-bac).

PARCOURS CROISÉS :

► Au Fonds patrimonial

- **Strasbourg, ville d'imprimerie** (Collège - Lycée). Suivez les traces de l'histoire du livre : des manuscrits à la découverte des caractères mobiles et procédés d'imprimerie de Gutenberg, tout un parcours jalonné par de remarquables éditions strasbourgeoises et de livres qui ont fait date.

► Au Musée historique

- **Gutenberg, une révolution** (Primaire - Post-bac) : quel est l'héritage laissé par Gutenberg ? Remontons le temps pour découvrir toutes les formes d'écriture.

► En autonomie

- **plaquette** : Parcours Gutenberg et l'imprimerie du XV^e siècle à nos jours » (Lycée - Post-bac).

Laissez-vous conter Strasbourg, Ville d'Art et d'Histoire...

... à travers ce document qui vous propose de découvrir la ville à votre rythme ou en compagnie d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture. L'office de tourisme vous propose des visites guidées toute l'année.

Contact

Office de tourisme
17 place de la Cathédrale
67082 Strasbourg
Tel : +0033 (0) 388 522 828
info@otstrasbourg.fr
www.otstrasbourg.fr

Le Département Animation du Patrimoine

coordonne les initiatives de Strasbourg, Ville d'Art et d'Histoire. Il propose toute l'année des animations pour les habitants et pour les scolaires. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Contact de l'Animation du Patrimoine

Département Animation
du patrimoine
www.strasbourg.eu /vah
missionpatrimoine@strasbourg.eu

Crédits photos

p. 1 - 2 - 3 - 11 - 12 : Département de l'Animation du Patrimoine - Ville et Eurométropole de Strasbourg
p. 4 : J.-F. HELM, école Gustave Doré pour les Archives de Strasbourg - p. 5 : Musées de Strasbourg - p. 6 : Fondation de l'Œuvre Notre-Dame - p. 7 : Lieu d'Europe - p. 8 : Fonds patrimonial médiathèque André Malraux
p. 9 - 10 : Luc BOEGLY - Ville et Eurométropole de Strasbourg
p. 13 : Christophe HAMM - Ville et Eurométropole de Strasbourg
p. 14 : Patrick BOGNER - Ville et Eurométropole de Strasbourg
p. 15 : Bibliothèque Nationale

Strasbourg appartient au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire

Le ministère de la Culture, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'Art et d'Histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers et des animateurs du patrimoine et la qualité de leurs actions. Des vestiges antiques à l'architecture du 20^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 190 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité

Mulhouse, Sélestat, Pays du Val d'Argent et Pays de Guebwiller bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'Art et d'Histoire (VPAH).

Document réalisé par

Le Département Animation du Patrimoine,
Direction de la Culture,
© Ville de Strasbourg, août 2018

Maquette d'après DES SIGNES Studio Muchir
Descloups 2015

