

2023-2024

# CROQ'musée

Programme des activités pédagogiques

 usée des Manufactures de  
Dentelles

14 Avenue de la gare  
RETOURNAC



# Sommaire

**3** Le musée

**4** Actualité : Le dessin et l'ombre du fil

**5** Ecole maternelle

**6** Ecole élémentaire

**9** Collège et lycée

**10** Ateliers de dentelle aux fuseaux

**11** Préparer sa visite au musée

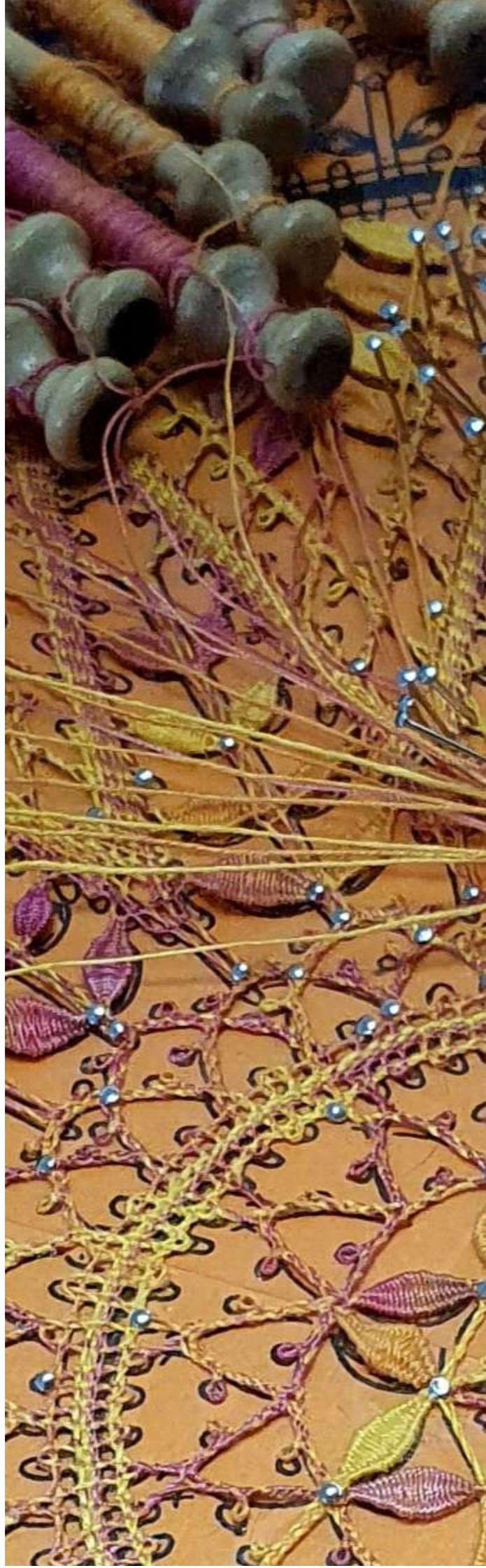
# Le musée

Unique en France dans le domaine des Arts décoratifs, le musée de Retournac conserve l'ensemble du contenu d'une manufacture de dentelles, le tout dans son bâtiment d'origine!

Les six espaces du parcours permanent vous plongeront au cœur de ce savoir-faire local.

Vous suivrez les étapes de fabrication d'une dentelle, du dessin à sa commercialisation à l'international. Les sections historiques vous permettront d'appréhender les aspects économiques et sociaux de cette industrie, qui connaît son âge d'or dans la première moitié du XXe siècle.

Le musée des Manufactures de dentelles propose chaque année une riche programmation pour petits et grands : expositions temporaires, visites guidées, démonstrations et initiations de dentelles aux fuseaux, rencontres avec des artistes et artisans d'art...



POUR TOUS  
LES CYCLES

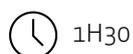
# Le dessin et l'ombre du fil

## Du 20 octobre au 15 décembre 2023

Cet automne, le musée accueille les œuvres du photographe Philippe Hervouet et de la céramiste Béatrice Naacke.

Les deux artistes se sont associés pour créer des œuvres d'art d'après les dentelles conservées dans les collections du musée.

Les élèves visiteront l'exposition en compagnie de Philippe Hervouet et auront l'occasion de participer à des ateliers d'initiation au cyanotype, un procédé ancien de photographie inventé en 1842.



1H30



Par petits groupes, les élèves découvriront l'exposition avec l'artiste, avant de créer leur marque-page en cyanotype



# Ecole maternelle

## Le patrimoine dentellier

Cette visite initie le jeune public à la dentelle aux fuseaux : ses usages, les matériaux et les outils utilisés par la dentellière et le dessinateur. A l'aide de supports pédagogiques créés par le musée (carreau géant, puzzle, jeux de miroirs) et par la manipulation de divers matériels, les élèves découvrent les étapes de fabrication d'une dentelle et les savoir-faire de la manufacture.

🕒 Environ 2h, variable selon la demande



# Ecole élémentaire

## Le patrimoine dentellier

Cette visite initie le jeune public à la dentelle. Les élèves découvrent l'industrie dentellière de la région, le rôle des manufactures et leur importance économique.

Ils apprennent les étapes de fabrication d'une dentelle et les savoir-faire de la manufacture à l'aide de supports pédagogiques créées par le musée (carreau géant, puzzle, jeux de miroirs) et par la manipulation de divers matériels.

 Environ 2h, variable selon la demande

-  • Utilisation d'un livret-guide pour retrouver des informations dans le musée
- Situer des événements et des oeuvres dans une chronologie



## Le Fil

Cette visite amène les élèves à explorer le fil sous toutes ses formes. Ils observent et apprennent à reconnaître les différents types de fil : fil de lin, de laine, de soie, de métal. Ils découvrent ses origines (végétale, minérale, animale), ses étapes de transformation et ses usages dans le domaine dentellier.

Un moment de manipulation est dédié à la découverte du matériel de la dentellière.

 Visite sur la journée  
Matin : visite guidée du musée  
Après-midi : jeux et recherches à partir d'activités pédagogiques.

 Utilisation d'un livret-guide pour retrouver des informations dans le musée



# Ecole élémentaire

## Les arts décoratifs

Après une brève introduction à l'histoire de la dentelle, les élèves découvrent le métier du dessinateur.

Ils comprennent le rôle des sources d'inspiration dans la création des modèles et expérimentent les techniques utilisées par le dessinateur pour concevoir une dentelle.

La dernière partie de la visite est consacrée à une ouverture sur la dentelle à l'époque contemporaine, et ses utilisations dans le domaine des beaux-arts ou du design. Les élèves pourront s'initier au stylo 3D lors des ateliers.

 Environ 2h, variable selon la demande

-  utilisation d'un livret-guide pour retrouver des informations dans le musée
- Notions de symétrie et report de motifs
- Initiation au stylo 3D



## De la dentelle au jardin

A partir de dessins de dentelles provenant des collections du musée, les élèves créent des parterres avec différents matériaux dans le parc du musée.

En classe : une animatrice du musée présente l'activité du dessinateur et différents modèles de dentelles. Des dessins sont sélectionnés par les élèves. Avec leur enseignants, les élèves étudient les tracés et leurs agrandissements en géométrie

Au musée : une journée est consacrée à la mise en oeuvre des parterres qui restent sur place le temps d'une saison

 3 demi-journées (une en classe, deux au musée)

-  adapter des dessins dentelliers à de nouveaux formats, envisager les différentes étapes de la construction d'un motif géométrique agrandi
- Mettre en œuvre divers matériaux utilisables dans les parterres en faisant appel à son imagination



# Ecole élémentaire

## Corail Artefact : Et si la dentelle du Puy sauvait la barrière de corail ?

Après une brève introduction à l'histoire de la dentelle, les élèves découvrent le projet Corail Artefact. Créée par l'artiste plasticien Jeremy Gobé, cette initiative tend à sauver la barrière de corail grâce à la dentelle mécanique.

Les enfants observent le processus de fabrication de la dentelle mécanique avant de s'intéresser à la démarche de l'artiste. L'activité aborde l'impact écologique de l'industrie du textile et l'urgence climatique. Un atelier leur permettra de fabriquer leur propre corail en textile.

🕒 Environ 2h, variable selon la demande

- 📖
- notions d'écologie
  - fabrication d'un corail en textile



# Collèges et lycées

## Le patrimoine dentellier

Les élèves s'initient à l'histoire européenne des dentelles (origines, styles et techniques).

Ils découvrent l'activité dentellière à travers une étude sociale et ethnographique et comprennent comment ce savoir-faire local se retrouve au cœur d'échanges commerciaux internationaux.

La dernière partie de la visite aborde la mécanisation de la dentelle et le fonctionnement des métiers à dentelle circulaire (système jacquard).

 Environ 2h, variable selon la demande



## Le dessin dentellier

Les agents du musée guident le groupe dans les collections permanentes du musée.

Les élèves apprennent à différencier œuvre d'art, objet et art décoratif. Sont abordées les techniques du dessinateur (rapports de dessin, parties minimales) et le rôle des sources d'inspiration dans la création des modèles.

La fin de la visite est consacrée à une ouverture sur la dentelle à l'époque contemporaine, et ses utilisations dans le domaine des beaux-arts ou du design. Une initiation au stylo 3D est envisageable.

 Environ 2h, variable selon la demande

 Possibilité de consulter des documents d'art décoratif au centre de documentation spécialisé (sur demande)  
Initiation au stylo 3D



# Atelier de dentelle aux fuseaux

## Au musée

Initiation à la dentelle aux fuseaux à la main sur carreau plat.  
Le matériel est fourni par le musée.

🕒 1h30 par groupe de 15 élèves



## A l'école

Initiation à la dentelle aux fuseaux à la main sur carreau plat  
Le matériel est fourni par le musée.  
Possibilité d'effectuer cette activité pendant les temps périscolaires.

🕒 6 séances d'une heure par groupes d'environ 12 élèves  
encadrés par deux dentellières du musée





# Préparer sa visite au musée

## Le Service éducatif

Les visites guidées et ateliers sont animés par Magali Delorme et Sandrine Gibert.

Des projets sur mesure peuvent être créés, avec des enseignants ou des éducateurs. Ils peuvent aborder des thèmes plus spécifiques (arts décoratifs, mécaniques et mouvements, principes de conservation des œuvres, commerce mondial des manufactures, histoire européenne des dentelles, approche ethnographique).

## Tarifs

Sur place :

- Gratuit pour les élèves des écoles de Retournac
- Pour les écoles hors Retournac : 3,5€/élève + 30€ de forfait/demi-journée

Intervention en classe : 24€/h par agent + frais de déplacement

## Horaires et périodes d'ouverture

Le musée des Manufactures de dentelles est ouvert du 15 mars au 15 décembre mais les visites et ateliers scolaires sont possibles toute l'année.

## Comment réserver ?

Par mail : [musee@ville-retournac.fr](mailto:musee@ville-retournac.fr)

Par téléphone : 04.71.59.41.63

Contacts : Magali Delorme et Sandrine Gibert

## Paiement

- Sur place, le jour même, par chèque ou espèce
- Par mandat administratif

## Restauration

Possibilité de déjeuner à proximité (dans le parc du musée ou à la Filature).

## Comment venir ?

14 Avenue de la gare  
43130 RETOURNAC

Gare SNCF et parking de bus à proximité du musée.

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.





# **Musée des Manufactures de Dentelles**

14 Avenue de la gare  
RETOURNAC  
04.71.59.41.63  
[musee@ville-retournac.fr](mailto:musee@ville-retournac.fr)