****

**Fiche projet pédagogique**

*Les enfants du Patrimoine*

Contexte historique

Fondé en 1304 par la Reine de France et épouse du roi Philippe IV le Bel, Jeanne de Navarre, afin d’accueillir malades et indigents, l’Hôtel-Dieu vous invite à découvrir une histoire longue de plus de 700 ans.

Dès sa création, l’Hôtel-Dieu est administré par une communauté de religieuses augustines qui s’y installe au service des malades. Après une brève interruption sous la Révolution, les sœurs y officient jusqu’en 1966. L’établissement connaît un véritable âge d’or à la fin du XVII siècle, grâce à la générosité d’un puissant couple de mécènes, Pierre Stoppa et Anne-Charlotte de Gondi. Leur nièce, Anne de la Bretonnière, est ainsi nommée Prieure de l’Hôtel-Dieu par Louis XIV en 1682.

Au cours des siècles, la communauté accumule une riche collection de biens et d’œuvres d’art, qui échappe miraculeusement à la Révolution française ainsi qu’aux conflits mondiaux du XXe siècle. Cette collection est redécouverte fortuitement par l’économe de l’Hôtel-Dieu en 1973 dans les greniers du couvent. Depuis son ouverture en 2010, le Musée du Trésor de l’Hôtel-Dieu expose une collection exceptionnelle de plus de 1300 œuvres d’art : orfèvrerie religieuse, peintures, estampes, sculptures, faïences, mobilier, textiles, objets ethnologiques et scientifiques constituent autant de trésors à découvrir !

Projet proposé

**Titre :** Le remède de la dernière chance, un jeu de piste à travers l’Hôtel-Dieu.

**Objectifs pédagogiques :**

* Découvrir le fonctionnement d’un hôpital au XVIIe siècle.
* Comprendre le rôle des religieuses dans les soins hospitaliers.
* Identifier l’usage des plantes médicinales.
* Sensibiliser les élèves au patrimoine local et aux mécènes historiques de l’Hôtel-Dieu.
* Stimuler la coopération, la logique et la curiosité.

**Format :** parcours scénarisé type escape game / jeu de piste, mêlant énigmes et observation.

**Synopsis :** Une épidémie s’est abattue sur la petite ville de Château-Thierry. La moitié de la population est très malade et s’affaiblit de jour en jour. Les religieuses de l’Hôtel-Dieu ont mis au point un remède extrêmement efficace, quelques gouttes suffisent à combattre la maladie. Mais la fiole qui le contient a disparu ! Les élèves devront mener l’enquête, explorer les lieux et résoudre une série d’énigmes pour retrouver le remède à temps. La survie de la ville est entre leurs mains !

**Période historique abordée :** XVIIe siècle.