

FRANS KRAJCBERG

(1921-2017)



Sculpteur, peintre, photographe, fervent militant de la cause environnementale, Frans Krajcberg nous a quittés le 15 Novembre 2017, à l'âge de 96 ans.



FRANS KRAJCBERG, L'ART AU SERVICE DE L'ENVIRONNEMENT
(PRÉSENTATION VIDÉO, 2 MIN)

- Ⓜ L'UN DES PLUS GRANDS ARTISTES BRÉSILIENS DU XXÈME SIÈCLE
- Ⓜ UNE OEUVRE MANIFESTE POUR LA PROTECTION DU VIVANT
- Ⓜ UNE VIE CONSACRÉE À LA DÉFENSE DE LA PLANÈTE
- Ⓜ UN "MONTPARNO" DANS L'ÂME, TRAVAILLANT ENTRE LE BRÉSIL ET PARIS
- Ⓜ UN ARTISTE VISIONNAIRE ET PIONNIER

Pour en savoir plus sur l'artiste: voir Annexe

L'ESPACE FRANS KRAJCBERG

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, ART ET NATURE

UN LIEU D'EXPOSITIONS ET DE RECHERCHE AUTOUR DE FRANS KRAJCBERG À PARIS

Ses salles d'exposition permanente accueillent des archives et les oeuvres de l'artiste Frans Krajcberg, emblématiques de sa carrière artistique et militante (fonds photographique, sculptures et tableaux...)

UN LABORATOIRE, UN LIEU D'ÉCHANGES ET DE RÉFLEXION SUR LE MONDE DE DEMAIN, GRÂCE À L'ÉCOLOGIE ET L'ART

Les salles d'expositions temporaires accueillent une programmation pluridisciplinaire, artistique, littéraire, scientifique, cinématographique et pédagogique sur les liens qui unissent Art et Environnement.

UN CENTRE D'ART GRATUIT ET OUVERT À TOUS, AU COEUR DU VIEUX PARIS

L'Espace Frans Krajcberg se trouve au bout du "Chemin du Montparnasse". L'impasse bucolique, vestige de la grande histoire de Montparnasse, abritait l'atelier parisien de l'Artiste.



L'ASSOCIATION DES AMIS DE FRANS KRAJCBERG

L'Association des Amis de Frans Krajcberg, créée à l'initiative de l'Artiste lui-même, s'est engagée auprès de la Ville de Paris à promouvoir son oeuvre et à poursuivre son combat pour la préservation de la Nature, de la forêt amazonienne et des peuples qui l'habitent.

L'Association lutte pour que l'appel lancé par Frans Krajcberg résonne le plus loin possible.. Elle a ouvert en 2003 l'Espace Frans Krajcberg, situé au coeur de Paris, pour accueillir la donation faite en 2001 par l'Artiste à la Ville de Paris. L'Espace Frans Krajcberg est devenu en 2018 Centre d'Art Contemporain, Art et Nature.

BUREAU :

- **Claude Mollard, président d'honneur** _ Conseiller du président de l'Institut du Monde Arabe, consultant en ingénierie culturelle, scénographe, photographe, écrivain. Ancien directeur du Centre Pompidou, Musée des arts décoratifs, Centre national de la photographie.
- **Sylvie Depondt, présidente** _ Archéologue, Conservateur Général des Musées de la Ville de Paris, historienne de Paris, auteur et commissaire d'expositions.
- **Eric Darmon, secrétaire général** _ Producteur et réalisateur, fondateur de la société de production Mémoire Magnétique.
- **Jean Gautier, trésorier** _ Ancien conseiller maître à la cour des comptes et directeur des affaires culturelles de la Ville de Paris, président du commissariat pour l'année du Brésil en France en 2005.

MEMBRES DU CONSEIL :

- **Madeleine Commissionat** - Amie de Frans Krajcberg et collectionneuse
- **Jacques Leenhardt** - Directeur d'Études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (Paris)
- **Maurice Dubroca** - Auteur et réalisateur, notamment du documentaire Portrait d'une révolte, sur Frans Krajcberg, produit par Eric Darmon en 2003.
- **Nicolas Normier** - Architecte
- **Jacques Rocher** - Directeur du développement durable et de l'environnement au sein du groupe Rocher Participation.
- **Jean-Luc Soret** - Commissaire d'exposition indépendant, responsable des projets nouveaux médias de la Maison Européenne de la Photographie (MEP) de 2011 à 2019.
- **Hélène Sada-Sulim** - 40 ans d'expérience en tant que Directrice du marketing et de la communication.
- **Pascale Lismonde** - journaliste et coautrice avec Claude Mollard de la biographie "Frans Krajcberg, la traversée du feu".

1 EXPOSITION TEMPORAIRE PAR AN SUR FRANS KRAJCBERG

pour mieux connaître son oeuvre et sa place
dans l'Art du XXème siècle.

15 EXPOSITIONS HORS-LES-MURS sur Frans Krajcberg

UN LIEU DÉDIÉ À L'ART, À LA NATURE ET À L'ENGAGEMENT :
Inspirer, dialoguer, agir.

ACTIONS
2018-2026

20+ VISITES PRIVÉES DE GROUPES PAR AN

scolaires de 4 à 25 ans,
adultes, associations..

3+ EXPOSITIONS TEMPORAIRES PAR AN en dialogue avec Frans Krajcberg

d'artistes contemporains engagés, dont (sélection) : **Sebastião Salgado**, João Bulcao, Emmanuel Henninger, **Anna Katharina Scheidegger**, Jeanne Andrieu, **Bianca Da Costa**, Yue Yuan, Emmanuelle Briat, Mathis Berchery, Rodrigo Bueno, **Yann Arthus-Bertrand**, **Denilson Baniwa**, Marcela Cantuária, Moara Tupinamba, Clarisse Da Silva, **Livia Melzi**, Brent Stirton, Emilio Azevedo, **Benoit Fournier**, Marie Gueydon de Dives, **MAHKU**, Yann Beauvais, Duhigó, **Jaider Esbell**, Joseca et Ehuana Yanomami, Thérèse Vian...

70+ ATELIERS PÉDAGOGIQUES

Art et Nature à destination des enfants et
ateliers de sensibilisation à l'environnement
pour les adultes (Fresques du climat, de la
Biodiversité et du sol)

50+ CONFÉRENCES OU DÉBATS

mêlant artistes, scientifiques, chamans, leaders autochtones, historiens et spécialistes de l'art et de l'environnement, et parmi eux (sélection): **AWARE** (Archives of Women Artists, Research and Exhibitions), **COAL** (Coalition pour une écologie culturelle), la **Cité du développement durable**, **Davi Kopenawa** (chaman), Eliane Brum (journaliste), Marc Debono (neuroscientifique des plantes), Naine Terena (commissaire), **Jochen Volz** (directeur de la Pinacoteca de São Paulo), la Ferme du bec Hellouin, Michel Neef (forestier), Leanne Sacramone (**Fondation Cartier**), La **Fondation Yves Rocher**, les ONG **Survival International**, Kanindé, Ecoporé, FAS Amazonia, Jeunesse autochtone de Guyane, et bien d'autres...

30+ ÉVÉNEMENTS ARTISTIQUES performances, projections de films, concerts...

Emilio Azevedo



Marcela Cantuária



Davi Kopenawa



Sebastião Salgado



Bianca Da Costa



Rodrigo Bueno



Txai et Neidinha

Surui. ONG Kanindé



Eliane Brum



Kassia Borges, MAHKU



Livia Melzi



PROJETS 2026-2027

19.02-11.04.2026

**FRANS KRAJCBERG
VU PAR ...
RICARDO RIBENBOIM**

Troisième édition d'une série d'expositions mettant à l'honneur les proches et les amis de Frans Krajcberg avec témoignages inédits, donations d'archives, créations...

NOUS SOMMES ICI

10.09-31.10.2026

**CONTEMPLAÇÕES
PROVISÓRIAS,
Mirage et identités : dialogues
autour de l'ancestralité et de
la nature**

En partenariat avec *Miradas*, une exposition collective rassemblant une sélection de jeunes artistes brésiliens et français autour de Frans Krajcberg.

07.02-08.05.2027

**FRANS KRAJCBERG
Paris – Brésil : l'art en
résistance**

1er chapitre d'un cycle d'expositions franco-brésiliennes sur Frans Krajcberg, montées en partenariat avec des institutions au Brésil, avec des oeuvres inédites en France.
Ce chapitre met en lumière l'oeuvre pionnière et militante de l'artiste tout en soulignant le rôle déterminant du dialogue entre Paris et le Brésil.

09.09-20.11.2027

**EXPOSITION
GUSTAVO CABOCO et
ROSEANE CADETE
WAPICHANA**

Exposition-atelier pédagogique autour de Frans Krajcberg, mobilisant des étudiants pour des workshops menés par les artistes et exposition du résultat.

16.04-18.07.2026

PASSEURS

Exposition collective avec les artistes d'Amazonie Aycobo, Duhigó Tukano, Ehuana Yanomami, Ibã Sales Huni Kuin, Jaider Esbell, Joseca Yanomami, Liça Pataxoop et l'association Apoti-Huni Kuin, célébrant ceux qui, par l'art et l'identité, maintiennent leur culture vivante et la transmettent aux nouvelles générations — et au public non autochtone. Commissariat de Trudruá Dorrico Makuxi. Commissariat de Trudrua Dorrico Makuxi.

05.11.2026 — 30.01.2027

**FRANS KRAJCBERG
VU PAR ...
VILMA SLOMP**

Quatrième édition d'une série d'expositions mettant à l'honneur les proches et les amis de Frans Krajcberg avec témoignages inédits, donations d'archives, créations...

07.02-08.05.2027

EXPOSITION COLLECTIVE

Marinette Cueco, Marie-Noëlle Fontan et Lia do Rio:
trois femmes nées quelques années après Frans Krajcberg et qui, elles aussi, ont fait de la nature leur atelier et partenaire de création, explorant les liens entre gestes artistiques, territoires et écosystèmes.

25.11.2027 — 05.02.2028

**FRANS KRAJCBERG
VU PAR ...
WALTER SALLES ou
SEPP BAENDERECK**

Cinquième édition d'une série d'expositions mettant à l'honneur les proches et les amis de Frans Krajcberg avec témoignages inédits, donations d'archives, créations...

Frans Krajcberg,



Marcela Cantuararia



MAHKU



Aycobo



Marie-Noëlle Fontan



Sebastiao Salgado



Yann Arthus Bertrand



Andirieu Jeanne



Frans Krajcberg

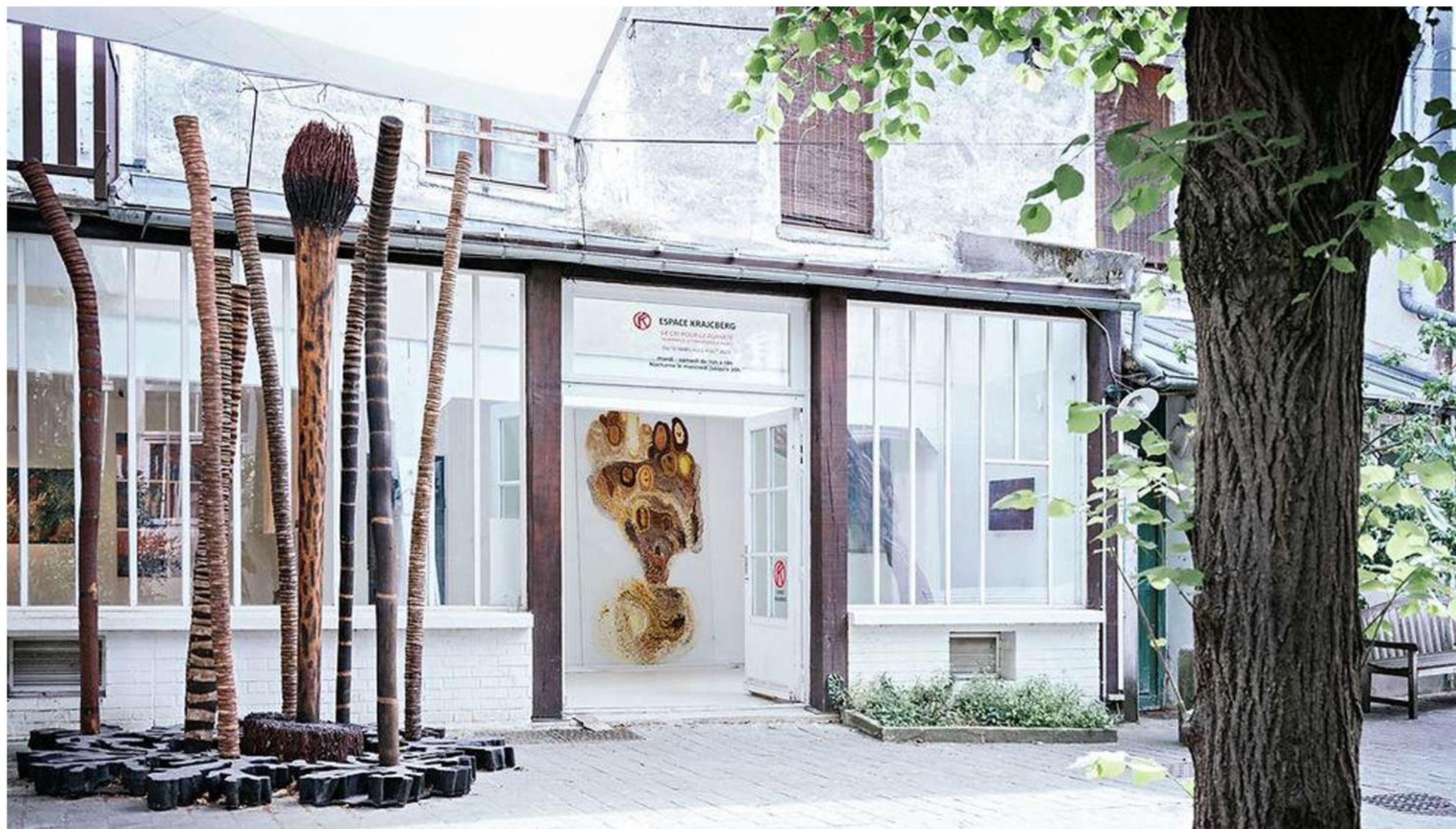




Marcela Cantuária, Futuro ancestral, hommage à Frans Krajcberg, 2023

VOUS ÊTES CONCERNÉS PAR LA TRANSMISSION ET LA SENSIBILISATION À L'ENVIRONNEMENT, PAR LA CULTURE ET L'ART





INFOS PRATIQUES ET CONTACT

INFORMATIONS PRATIQUES

 **ESPACE FRANS KRAJCBERG,**
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN ART ET NATURE
Chemin du Montparnasse,
21 avenue du Maine, 75015 PARIS

 du mardi au samedi 14-18h
nocturnes mercredi 14-20h

CONTACT

 [@Espace_Krajcberg](https://www.instagram.com/Espace_Krajcberg)
www.espacekrajcberg.fr

Capucine Boutte, Directrice déléguée.
+33 6 99 19 32 59 (Whatsapp uniquement)
+55 11 94780 4646 (Brésil)

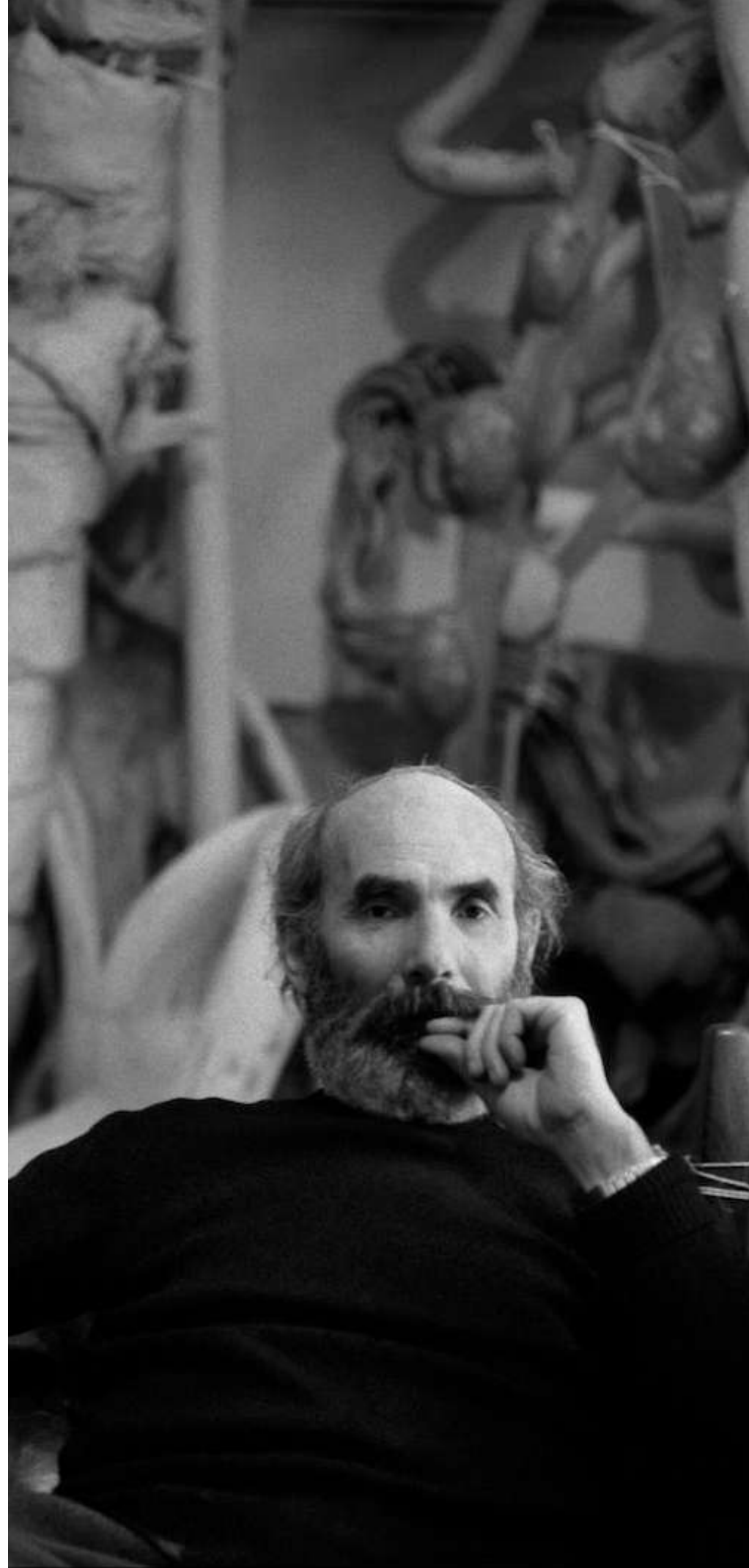
contact@espacekrajcberg.fr
capucine.boutte@espacekrajcberg.fr



FRANS KRAJCBERG (1921-2017)

UN ARTISTE VISIONNAIRE, AU DESTIN SINGULIER :

- Né en Pologne d'une famille juive, il perd tout pendant la guerre. Sa famille est assassinée dans les camps nazis. Après avoir étudié aux Beaux-Arts de Stuttgart auprès de Willi Baumeister, maître du Bauhaus (1889-1955), il arrive à Montparnasse en 1946, où il est hébergé chez Fernand Léger. Il immigre au Brésil, sur les conseils de Marc Chagall.
- En moins de dix ans, il devient l'un des plus célèbres artistes brésiliens du XXe siècle, pionnier de ce qu'il appelait "le grand combat du XXIe siècle" : la préservation de notre planète. Son engagement environnemental justifie désormais sa démarche artistique.
- Il construit une trajectoire entre Paris , où il est défendu par Pierre Restany et où il est le premier à exposer sous le nom du Centre Georges Pompidou, et le Brésil, où ses oeuvres ont intégré toutes les collections importantes et où il est exposé régulièrement.



UNE OEUVRE MANIFESTE POUR LA PROTECTION DU VIVANT :

- Au contact de la nature brésilienne, Frans Krajcberg construit une oeuvre unique dans l'art contemporain.
- Il est fasciné par la richesse de la faune et la flore brésilienne, qui lui redonnent goût à la vie. Dans les montagnes du Minas Gerais, à Ibiza ou dans les marécages brésiliens, il puise son inspiration au plus près de la nature, qui devient son atelier.
- Sculpteur, peintre, photographe, son oeuvre est un cri de révolte et d'espoir : un manifeste pour la défense du vivant et une ode à la biodiversité végétale.
- Sa conscience précoce des enjeux environnementaux font de lui un visionnaire, donnant un ancrage intellectuel et historique aux artistes contemporains se questionnant sur les mêmes sujets